



Drodzy Widzowie,

Mamy ogromną przyjemność zaprosić Państwa na sopocki **Przeegląd Teatralny Masska**, organizowany przez Stowarzyszenie Na Drodze Ekspresji, który odbędzie się w terminie **16 - 22 listopada 2020 r.** tym razem w cyfrowym świecie na stronie www.masska.org

MASSKA to możliwość spotkania artystów z niepełnosprawnościami, obejrzenia spektakli grup niezależnych przedstawiających różne formy sztuk teatralnych. Zapraszamy na przegląd, w którym każdy znajdzie coś dla siebie. Nie możemy się spotkać, rozmawiać osobiście, ale nie odpuszczamy i zapraszamy na 19 edycję Przeglądu MASSKA, który, odbędzie się online prezentując spektakle 27 teatrów z całego świata.

MASSKA to otwarty projekt kulturalny, w którym biorą udział artyści z niepełnosprawnościami, teatry młodzieżowe i niezależne, co nadaje wydarzeniu charakter integracyjny. Przegląd to również konfrontacja naszych wyobrażeń o osobach z niepełnosprawnościami - artystach, którzy często funkcjonują poza głównym nurtem życia społecznego. To zaproszenie do wymiany myśli, doświadczeń, rozmów, wspólnego świętowania obecności w świecie teatru, a przede wszystkim celebracji życia, tego które niosą spektakle i tego tu i teraz, aktualnie tak tak ograniczonego.

Zaglątajcie na www.facebook.com/masskasopot i zobaczcie co Was zainteresuje w tym roku:

W ramach tegorocznego wydarzenia będzie można obejrzeć 28 spektakli teatrów z Sopotu, Gdyni, Gdańska, Ostródy, Lublina, Świdnika, Lubawy, Przemyśla i Rzeszowa. Na MASSKA online będziemy gościli także teatry współtworzone przez osoby z niepełnosprawnościami z zagranicy: Niemiec, Hiszpanii, Ukrainy, Litwy i Białorusi, Francji, Uzbekistanu i Gruzji.

- 6 spektakli teatrów młodzieżowych, 2 spektakle dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym
- Teatr Forum, Słuchowisko

Na przeglądzie obok teatrów zawodowych i amatorskich skupiających osoby z niepełnosprawnościami zostanie zaprezentowanych 6 spektakli teatrów młodzieżowych, teatr forum i słuchowisko

Na stronie masska.org dostępny będzie także koncert znanego gdańskiego zespołu Remont Pomp, słuchowisko, oraz materiały dotyczące filmu fabularnego „Amatorzy” opowiadającego o twórczości teatralnej Teatru Biuro Rzeczy Osobistych, na którego premierę, będzie ona miała miejsce na festiwalu filmów fabularnych w Gdyni.

www.masska.org
<https://www.facebook.com/masskasopot>
<https://www.facebook.com/StowarzyszenieNaDrodzeEkspresji>

do zobaczenia w sieci

Teatry Przeglądu teatralnego MASSKA Online 2020

- Teatr Ramba Zamba z Berlina (Niemcy) - teatr zawodowy zrzeszający osoby z niepełnosprawnością, działający już 30 lat.
- Integracyjny Teatr Azdak z Tbilisii (Gruzja)- działa od 4 lat , zrzesza aktorów zawodowych we wspólnych spektaklach z osobami niepełnosprawnymi. Liczy prawie 100 aktorów.
- Teatr Świeży Wiatr ze Stolina (Białoruś) - teatr działający od 16 lat, stawiający na wspólne bycie na scenie: aktor z niepełnosprawnością + opiekun
- Teatr Blaumeier Atelier z Bremy (Niemcy)- teatr działający od 34 lat, jego szczególną cechą są spektakle tworzone we współpracy z aktorami z innych krajów
- Teatr Oiseau Mouche z Roubaix (Francja)- najstarszy teatr biorący udział w naszym festiwalu, działa nieprzerwanie od 40 lat. Gromadzi na scenie konkretne grupy społeczne, łączy elementy teatru tańca z żywą fabułą.
- Teatr Danza Company z Sewilii (Hiszpania)- tworzy spektakle, w których scenografia jest przygotowywana uprzednio przez samych aktorów
- Teatr Fritisch Comapny z Madrytu (Hiszpania)- teatr powstały 34 lata temu, wznowił działalność 7 lat temu tworząc spektakle z elementami tańca.
- Teatr Parostky z Kijowa (Ukraina) – teatr powstały 19 lat temu, opowiada historie opracowywane i przygotowywane przez samych aktorów, które zazwyczaj są ich doświadczeniami
- Teatr Visage z Taszkientu (Uzbekistan)- drugi najstarszy teatr na naszym festiwalu , gra od 38 lat. łączy aktorów zawodowych , tancerzy z osobami niepełnosprawnymi ruchowo.
- Trupa teatru muzycznego działającego przy Litewskim Związku Osób Niepełnosprawnych z Wilna (Litwa)- grupa występująca przy muzyce granej na żywo podczas spektaklu, na scenie pojawiają się aktorzy wraz z członkami swoich rodzin.

Oprócz gości zagranicznych jak co roku pojawi się silna reprezentacja teatrów trójmiejskich:

- Teatr Biuro Rzeczy Osobistych z Gdyni, Teatr Mimoto z Gdańska, Teatr Kasablanka z Gdańska, Teatr Kworce z Gdańska, Łowcy Słów z Gdańska, Zespół muzyczny Remont Pomp z Gdańska, Teatr Ubogi Relacji z Sopotu

Nie zabraknie także grup młodzieżowych prezentujących swoje spektakle:

- Teatr SAN z Przemyśla, Grupa ŁoMen z Lubawy, Teatrzyk Błękitnego Czasu z Sopotu
- Klub Inicjatyw Twórczych z Gdańska
- Teatr Ephata z Gdańska
- Młodzieżowa Akademia Teatralna z Gdańska

Do współpracy i występu w naszym Przeglądzie zaprosiliśmy także:

- Walny Teatr- przedstawiciel teatru przedmiotu
- Teatr Nemno z Rzeszowa - teatr marionetek

Gościć będziemy także naszych przyjaciół wielokrotnie już występujących na Massce:

- Teatr Przebudzeni z Ostródy
- Teatr Pasjonaci ze Świdnika.

Po raz pierwszy z radością zaprezentujemy Państwu spektakl grupy aktorów z Teatrotterapii Lubelskiej.

